

أَشْرَكَارَ الْأَسْهَمِ وَالْعَمَلِ

هذه أول أسواق الأسهم في بورصة

تجارت و خدمات ۱۰۲۲۰
عقارات بنادر و ترانسپورت ۱۱۲۱۱

* ۲۲۴
+ ۲۱۸

صنادیق بازاری "PIA" "پیا"

الصفحة رقم	سفر الوحدة	سفر ابيات	الاسم بالخط
الصفحة			
سفر			
جديد			
تواريخ			
تواريخ			

موجودہ		
اوپر		
پیدائش		
تحتہ		

اسفار قبیلہ کے اخراجات

تاریخ	مبلغ	بشرح
۱۶۷۱۰۷	۲۷۰۱۰۷	۲۷۰۰۰۰
۲۱۷۰۸۸	۲۱۷۰۸۸	۲۱۷۰۸۸

+ ٥٠٢٣٧	٨١٢٤٦	ا سركه المني
+ ٥٠٢٤٢	٢٠٣٥٥	ا خزانة خزفي
+ ٥٠١٨٩٦	٨٥٥٠٥	ا خزانة كوكبيدي
+ ٥٠٣٠٢	٥٢٤٣٢	ا ديتر اندريه

ملاحظ : الاسعار المتداولة تتغير بالقرى بولت والحوادث .
السعر الذي يقرره بنك اسرائيل هو السعر المتوسط بين الشراء والبيع

[illegible]

عن مهمة جماعته في تل أبيب

السلطات الاسرائيلية في اثناء العملية التفرغية الى الساحلي يوم السبت من الاسبوع الماضي

في الدول العربية . وقال انه لا
ف هوية هؤلاء السجناء غير ان
مهامهم كانت مسجلة على ورقة .
ه لا يعرف فرقة في العملية
وجه الحق ؟ غير انه يعرف ان
كانت اثنين من - وال

وكان انه لم يقهر في القبر الصليبي
بناء على وعد معينة ، وآله
شيليا واضاف : « انا اخذت
ان تقفوا اقوالي كل الفلم
الحق . وعلاوة على ذلك فقد

العملية وما حدث تحت « أ »
لم يصب في الماء الحادثة وأنه
ان العملية التي قام بها وجبات
ضلت وأنه لا يدري ما إذا كان
حدث سيخدم القضية الفلسطينية

عشرة آلاف عاملة في القرى البدوية تساهمن في زيادة الانتاج ودعم الاقتصاد

بان فتح المعامل والمشاغل على اختلاف أنواعها في القرى
الرززية في الجليل قد اثر بشكل قاطع على الحياة الاقتصادية
هذه القرى ، حيث ان الثمار من بنات هذه القرى تساهم
مساهمة فعالة في الانماج الامر الذي عمل على تقدم وتطور
حالة المواطنين اقتصاديا .

ويستفاد من الإحصاء الأخير الذي أجراه قسم التنظيم المهني في بيان عدد العاملين اللواتي يعملون بشروط عمل معقولة ومنظمة ١٧.٠ عاملة موزعات على النحو التالي:

في مصنع غيور للجرانيت
 بكابادوكيا بإدارة قضائي آخر
 حوالي ٥٠ عاملة من بينهن

المجاورة ، وحوالي ٧٨٥ طلبة في مختلف المراحل الباقية في ٢٥٠ عاملة في مشغلين في قرية وتعمل ٦٠ عاملة في مصنع ولدي بيت جن في الجليل الأعلى.

والقرى المجاورة ، و ٢٥ عاملا يعملون في
حرفيش أكثر من ١٠٠ عاملا في قرية البنية ، و ٥٠ عاملا في قرية باتونج في واحد . وفي قرية ابو سنن ٢٠ عاملا في قرية البنية ، و ٢٥ عاملا في قرية باتونج في واحد . وفي قرية ابو سنن ٢٠ عاملا في قرية البنية ، و ٢٥ عاملا في قرية باتونج في واحد .

عاملة في ثلاثة مشاغل وشبه المشاغل فروعاً عديدة في خبايا الجوارب ومختلف أنواع الألبسة وتجدر الاشارة الى انه في بعض معامل لحنة عاملات تابعة لقسمة

بئر السبع — آل أبو صيام في بئر السبع يتعمقون بيزيد في الحزن و

الحاج خليل شحدة أبو صهيام

الذي انتقل الى رحته تعالى يوم الاربعاء الماضي عن عمر يناهز
 خمسين عاماً ، ودفن في مقبرة باب الوتر .

ملحظة : تجل التمازي في بيته الكائن في بئر السبع .

عمر الشريف : أبحث عن الاعمال الجيدة التي تستهويني

نقط انا ارضي العمل في اقل هائلة
وانا اتوق الى ان اعمل في عمل هوسي
مثلا : رغم انشغالي الشديد بـ...
المرادى الاخير - منذ سنوات
في السينما - سجلت مسلسلات اذاعية
طويلة جدا : الحب الصالح قصة
الدكتور طه حسين - و انك وثلاثه
عبرين - قصة احسان عبد القدوس...
مشروعك في القاهرة ؟
- كثيرة ... لكنني لم ابدأ في تنفيذ
بدايتها خلال هذا الصيف
وربما بدأت بشروع سياتي في
الاستوديو .
والسينما ؟
- عرض على الكثير في الايام الاخيرة
لكنني ان امل ان اعمل في العمل الجيد الذي
واختار قصة من بين القصص المتعددة التي
عرضت علي .
والمرح ؟
- لم اقبل له ...
والفكرين ؟
- لا اطلع . بل بالمعنى : ارجو
بالجهد في الاعمال ، وهايا بالفضل
معرض علي ان اعمل اكثر من عمل
تقني هوسي . وقد قبلت العمل في
الفكرين في أوروبا ، وبالفعل هناك
عمل جيد يستغرق ست ساعات يوم
الطاحونة الحمراء .
والزواج ؟
- طلق كل ما افكر فيه ...
والبريد ؟
- معني . لكنني ... وهل يمكن ان
اخلى عن هذا ...
لكنك صرت الكثير في هذه الفترة
وكنتك الايام الطويلة ؟
- صحتي ليست هناك لاذة بلا
ثمن ، وليست هناك متعة بلا مقابل ،
والذي يراقب ايام عمر الشريف
وكما يقول هو : بحس انه في معظم
اياه كان يمثل دور - الاجنبي - او
الغريب - في فيلم « الورد والبرسيم »

أحمد مظهر : العمر لا يقاس بالزمن ولكن بالمنجزات

هو اول ممثل مصري يحمل لقب
فارسي ... عمره الفتي ٢٦ عاما
عرف كيف يركب الخيل في السينما
العربية بن وهارة
يقول احمد مظهر انه ورث القروسية
من جده لايه وهي سيدة تركية
كانت تجيد ركوب الخيل ... حتى انها
هربت من القوقاز الى الحدود التركية
اتاه الفرس الروسي ... على ظهر
جواد وكان الرصاص يلحقها على طول
الطريق ... كما ورثها ايضا عن عمه
سيف الله حافظ .

اسمه احمد حافظ مظهر من
مواليد ١٩١٧ تخرج من الكلية الحربية
برتبة ملازم في سلاح الفرسان ولم
يفطر على بانه التمثيل ... ويقول انه
انتقل الى حياة الاضواء بطور سريع
وسلسلة من الاحداث .

الحادث الاول : عندما كنت
ضابطا مائيا . صلبت بعض الجنود
لذلك في عام ١٩٤١ وقد راى مخرج
الفيلم « ابراهيم عز الدين » ان اشترك
في هذا الفيلم فطلب لي تصريحاً لالعب
بمه :

عمر بن هشام « أبو جهل » وكانت
مناجاة بالنسبة لي .
الحادث الثاني : عندما جاء
موعد عرض الفيلم شاهدني المرحوم
عز الدين ذو الفقار واعجب بي واستد
لي دور « علاء » في فيلم « رد قلبي »
الحادث الثالث : عندما قدمني :
عز الدين ذو الفقار ايضا الى السيدة
فان حامية لالعب امامها المسود
الثاني في فيلم « طريق الابل » اعترضت
من احترافي الفن والعمل في المسرح
« دعاء الكروان » .

يقول احمد مظهر بعد ٢٦ سنة
من احترافي الفن والعمل في المسرح
لذلك ولاتي الشعر بانني اجد نفسي
اكثر في السينما ... كان جلالها ...
الفنان الحقيقي هو الفنان الذي
عندما يدخل الاستوديو او يقع على
خشية المسرح او امام ميكروفن الاذاعة
او امام كاميرا التلفزيون او امام
لوحة او ... ان ينسى شخصيته
العامة بكل مشاكلها المالية والمهنية
... ويصبح الانسان الخلاق ، الذي
يخلق شيئا ليس من طبيعته لكن نيه ،
صفات غير صفاته الشخصية لان ذلك
يقتده الممثل في عمله .

لي كلمة للفنان الناشئ اقول
له ان يكون مغرورا او مغرورا نفسي
الوصول ... وان يدرك بما قيسه
الكتابة ويمارس التدرجات ويستفيد
من سبوره في الخبرة ... وان يتابع
الاعمال المالية ويناقشها وينمي كل
احاسيسه وخبراته ...
وقبل كل هذا يجب ان يكون محبا
للعمل اكثر من اي شيء اخر حتى
يستطيع ان يفتح واحدا من اناحيه .
من هو امثالك في التمثيل ؟
- بدون شك ، يوسف وهبي .
هل يشاهدك اولادك في العمل ؟
- انهم يحفظون كل ادواي .
هل تسبح لباتك بالمثل نفسي
السينما ؟
- لا ان اسبح لهن بالاشتغال
في السينما او الفن ميمما .
التفاحة التي تؤمن بها
- ان العمر لا يقاس بالزمن ولكن
بالمنجزات ...



عمر الشريف مع جيران الدين شابلان في فيلم حكتور زيفافو

سمكة الاطلسي الكشاففة

عرض علماء جامعية
كاليفورنيا مؤخرا سمكة طولها
خمس اانشات تم اصطيادها
حديثا ولها كشافات تحت عينها
واسم ... سمكة الاطلسي
كريتوفاناروس الفردي او سمكة
الاطلسي الكشاففة . وكانت اول
في جزيرة جراندي كليماني في
البحر الكاريبي . ثم اصطيدت
قبالة ساحل جابايكا عام ١٩٠٧ .
ولم تر منذ ذلك الحين سوى
وتستخدم هذه السمكة الاضواء
المنبعثة من عينيها لجذب غذائها
وفي الشهر الماضي وجدت سمكة
من هذه السمكة قبالة الساحل
العلماء .

يقول عمر الشريف :
- لست مهووا على اي عمل
الان : فقط انا ابحث عن الاعمال
الجيدة التي تلائمني وتستهويني
فالعمل الجيد هو الذي يستهويني
ويشغلي . وانا رفضت الكثير من
الاعمال في الفترة الماضية ، فلما لا
ابحث عن الشهرة بقدر ما بحث عن
عمل جيد . وبالنسبة للعمل في السينما
لمرية . فانا لا ارضى عملا جيدا .

كانديس بيرغن .. ممثلة وصحافية وكاتبة تكره العنف والمسايق والجواهر

كانديس بيرغن - ٢٩ سنة -
صحفية وكاتبة قبل ان تكون ممثلة
من خلال الكتابة تغيرت عن نفسها اكثر
من خلال التمثيل على الشاشة
تخار ما يروق لها من الافلام لخصف
بوقت كبير للكتابة والافكار .
في مقابلة خفية معها تحدثت كانديس
بيرغن قالت :

تحدثت للشاشة حتى الان حوالي
٢٠ فيلما .. من بينها - الحياة
للحياة - و - جديرة على التهور
الاصفر - لحظة - عندما انفجر
السيارة من الماء - ماجوس - العسكري
الارز .
أحدث انكلي - النوميرو -
اخراج ستانلي كرامر املة مع جين
هكمان وريتشارد ويدمارك وميكي روني
وهو قصة حب بظلاله التوتريه
والصعوبات الدرامية من خلال الحب
البيوكسي والفيلم مأخوذ من رواية آدم
كيني .
هناك بعض الاعمال التي خدتها
في المامين الاخيرين مثل - شارع
الربيع - وهو من اللون الاجتماعي
القام على سيرة كيري ليماس في
انجلترا .. وفيلم اخر بعنوان - مودع
مع فتاة واحدة - وللممثل ايرا الان
ثلاث قصص سقمها للشاشة هي :
- بلوك وساء - عن جن القمار
- و - النبل في الجانب الغربي من المحيط
- و - نانا من الجنوب -
درست الفن والصحافة في
الجامعة ، واشغلت لفترة مائتيك
ثم اشغلت بالتصوير الفوتوغرافي ،
وانا اجد التصوير واشغله ، وهو
أحد هواياتي الكبرى ، وانا أقدم
مقاتلي او قصص بحرية بالصور .
واميل في اكثر من مجلة وصحيفة
أوروبية وأمريكية .

وتلاشي لتشرها في كتاب .. وقد زرت
أفريقيا وكنت مجموعة مقالات منها ،
كما زرت الصين وكنت منها اكثر من
كتاب .
عندما بدأت التمثيل لم يكن
عدي يزد من ١٩ سنة . كنت غدا
غير مسؤولة ، فطقت وراء برقوقواضوا
الكاميرا .. لكن بعد قراءة انكلي

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

دراساتي واحبكتي بالباس واستغاري
المصدا ، فغيرت رأيي للحياة .. لذلك
فانا ابحث عن كانديس بيرغن الكاتبة
لا التجه التي تحيا في الاستوديوهات
... اترا كثيرا .. احب كل الكتابات
التي لا تحسن بالتمسك
والدم والتهور والسيطرة
... لذلك فانا في البرد الشديد ارضى
التهرب المصنوعة من جلود الحيوانات
كالتهور والتهور والتمالك والماز أو
الفرار لانا تفرني بالدم والمصيد
والقص ووضعية الانسان .. كما
ارضى المساحيق والمكياج ، لان هذه
الاشياء تظهرني بظهور مخالف مما تكون
انها تريف الحقيقة .. وانا احب
ان اكون انا .. بدون مساحيق ولا
احب ان اضع شيئا في شعري ..
الركه على سبيله .. واكره الباروكات
بالحا اكره المجوهرات .. لان كل هذه
الاشياء تريف الحقائق وتفتلي بقود لا
أحبها .

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

من الممثلين احب انطوني كوين
وريتشارد بيرغن ومارلون براندو
وغريغوري بينك . ومن الممثلات جين
نولدا وجان مورو وايرين بايس .
مدمرة على النهر الاصفر احب

الاداعة

مواعيد نشرات الاخبار
٧٢٠ ، ٧٣٠ ، ٧٤٠ ، ٧٥٠ ، ٧٦٠ ، ٧٧٠ ، ٧٨٠ ، ٧٩٠ ، ٨٠٠ ، ٨١٠ ، ٨٢٠ ، ٨٣٠ ، ٨٤٠ ، ٨٥٠ ، ٨٦٠ ، ٨٧٠ ، ٨٨٠ ، ٨٩٠ ، ٩٠٠ ، ٩١٠ ، ٩٢٠ ، ٩٣٠ ، ٩٤٠ ، ٩٥٠ ، ٩٦٠ ، ٩٧٠ ، ٩٨٠ ، ٩٩٠ ، ١٠٠٠ ، ١٠١٠ ، ١٠٢٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٥٠ ، ١٠٦٠ ، ١٠٧٠ ، ١٠٨٠ ، ١٠٩٠ ، ١١٠٠ ، ١١١٠ ، ١١٢٠ ، ١١٣٠ ، ١١٤٠ ، ١١٥٠ ، ١١٦٠ ، ١١٧٠ ، ١١٨٠ ، ١١٩٠ ، ١٢٠٠ ، ١٢١٠ ، ١٢٢٠ ، ١٢٣٠ ، ١٢٤٠ ، ١٢٥٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٧٠ ، ١٢٨٠ ، ١٢٩٠ ، ١٣٠٠ ، ١٣١٠ ، ١٣٢٠ ، ١٣٣٠ ، ١٣٤٠ ، ١٣٥٠ ، ١٣٦٠ ، ١٣٧٠ ، ١٣٨٠ ، ١٣٩٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤١٠ ، ١٤٢٠ ، ١٤٣٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٥٠ ، ١٤٦٠ ، ١٤٧٠ ، ١٤٨٠ ، ١٤٩٠ ، ١٥٠٠ ، ١٥١٠ ، ١٥٢٠ ، ١٥٣٠ ، ١٥٤٠ ، ١٥٥٠ ، ١٥٦٠ ، ١٥٧٠ ، ١٥٨٠ ، ١٥٩٠ ، ١٦٠٠ ، ١٦١٠ ، ١٦٢٠ ، ١٦٣٠ ، ١٦٤٠ ، ١٦٥٠ ، ١٦٦٠ ، ١٦٧٠ ، ١٦٨٠ ، ١٦٩٠ ، ١٧٠٠ ، ١٧١٠ ، ١٧٢٠ ، ١٧٣٠ ، ١٧٤٠ ، ١٧٥٠ ، ١٧٦٠ ، ١٧٧٠ ، ١٧٨٠ ، ١٧٩٠ ، ١٨٠٠ ، ١٨١٠ ، ١٨٢٠ ، ١٨٣٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٥٠ ، ١٨٦٠ ، ١٨٧٠ ، ١٨٨٠ ، ١٨٩٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩١٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٣٠ ، ١٩٤٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٦٠ ، ١٩٧٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٩٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠١٠ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٣٠ ، ٢٠٤٠ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٦٠ ، ٢٠٧٠ ، ٢٠٨٠ ، ٢٠٩٠ ، ٢١٠٠ ، ٢١١٠ ، ٢١٢٠ ، ٢١٣٠ ، ٢١٤٠ ، ٢١٥٠ ، ٢١٦٠ ، ٢١٧٠ ، ٢١٨٠ ، ٢١٩٠ ، ٢٢٠٠ ، ٢٢١٠ ، ٢٢٢٠ ، ٢٢٣٠ ، ٢٢٤٠ ، ٢٢٥٠ ، ٢٢٦٠ ، ٢٢٧٠ ، ٢٢٨٠ ، ٢٢٩٠ ، ٢٣٠٠ ، ٢٣١٠ ، ٢٣٢٠ ، ٢٣٣٠ ، ٢٣٤٠ ، ٢٣٥٠ ، ٢٣٦٠ ، ٢٣٧٠ ، ٢٣٨٠ ، ٢٣٩٠ ، ٢٤٠٠ ، ٢٤١٠ ، ٢٤٢٠ ، ٢٤٣٠ ، ٢٤٤٠ ، ٢٤٥٠ ، ٢٤٦٠ ، ٢٤٧٠ ، ٢٤٨٠ ، ٢٤٩٠ ، ٢٥٠٠ ، ٢٥١٠ ، ٢٥٢٠ ، ٢٥٣٠ ، ٢٥٤٠ ، ٢٥٥٠ ، ٢٥٦٠ ، ٢٥٧٠ ، ٢٥٨٠ ، ٢٥٩٠ ، ٢٦٠٠ ، ٢٦١٠ ، ٢٦٢٠ ، ٢٦٣٠ ، ٢٦٤٠ ، ٢٦٥٠ ، ٢٦٦٠ ، ٢٦٧٠ ، ٢٦٨٠ ، ٢٦٩٠ ، ٢٧٠٠ ، ٢٧١٠ ، ٢٧٢٠ ، ٢٧٣٠ ، ٢٧٤٠ ، ٢٧٥٠ ، ٢٧٦٠ ، ٢٧٧٠ ، ٢٧٨٠ ، ٢٧٩٠ ، ٢٨٠٠ ، ٢٨١٠ ، ٢٨٢٠ ، ٢٨٣٠ ، ٢٨٤٠ ، ٢٨٥٠ ، ٢٨٦٠ ، ٢٨٧٠ ، ٢٨٨٠ ، ٢٨٩٠ ، ٢٩٠٠ ، ٢٩١٠ ، ٢٩٢٠ ، ٢٩٣٠ ، ٢٩٤٠ ، ٢٩٥٠ ، ٢٩٦٠ ، ٢٩٧٠ ، ٢٩٨٠ ، ٢٩٩٠ ، ٣٠٠٠ ، ٣٠١٠ ، ٣٠٢٠ ، ٣٠٣٠ ، ٣٠٤٠ ، ٣٠٥٠ ، ٣٠٦٠ ، ٣٠٧٠ ، ٣٠٨٠ ، ٣٠٩٠ ، ٣١٠٠ ، ٣١١٠ ، ٣١٢٠ ، ٣١٣٠ ، ٣١٤٠ ، ٣١٥٠ ، ٣١٦٠ ، ٣١٧٠ ، ٣١٨٠ ، ٣١٩٠ ، ٣٢٠٠ ، ٣٢١٠ ، ٣٢٢٠ ، ٣٢٣٠ ، ٣٢٤٠ ، ٣٢٥٠ ، ٣٢٦٠ ، ٣٢٧٠ ، ٣٢٨٠ ، ٣٢٩٠ ، ٣٣٠٠ ، ٣٣١٠ ، ٣٣٢٠ ، ٣٣٣٠ ، ٣٣٤٠ ، ٣٣٥٠ ، ٣٣٦٠ ، ٣٣٧٠ ، ٣٣٨٠ ، ٣٣٩٠ ، ٣٤٠٠ ، ٣٤١٠ ، ٣٤٢٠ ، ٣٤٣٠ ، ٣٤٤٠ ، ٣٤٥٠ ، ٣٤٦٠ ، ٣٤٧٠ ، ٣٤٨٠ ، ٣٤٩٠ ، ٣٥٠٠ ، ٣٥١٠ ، ٣٥٢٠ ، ٣٥٣٠ ، ٣٥٤٠ ، ٣٥٥٠ ، ٣٥٦٠ ، ٣٥٧٠ ، ٣٥٨٠ ، ٣٥٩٠ ، ٣٦٠٠ ، ٣٦١٠ ، ٣٦٢٠ ، ٣٦٣٠ ، ٣٦٤٠ ، ٣٦٥٠ ، ٣٦٦٠ ، ٣٦٧٠ ، ٣٦٨٠ ، ٣٦٩٠ ، ٣٧٠٠ ، ٣٧١٠ ، ٣٧٢٠ ، ٣٧٣٠ ، ٣٧٤٠ ، ٣٧٥٠ ، ٣٧٦٠ ، ٣٧٧٠ ، ٣٧٨٠ ، ٣٧٩٠ ، ٣٨٠٠ ، ٣٨١٠ ، ٣٨٢٠ ، ٣٨٣٠ ، ٣٨٤٠ ، ٣٨٥٠ ، ٣٨٦٠ ، ٣٨٧٠ ، ٣٨٨٠ ، ٣٨٩٠ ، ٣٩٠٠ ، ٣٩١٠ ، ٣٩٢٠ ، ٣٩٣٠ ، ٣٩٤٠ ، ٣٩٥٠ ، ٣٩٦٠ ، ٣٩٧٠ ، ٣٩٨٠ ، ٣٩٩٠ ، ٤٠٠٠ ، ٤٠١٠ ، ٤٠٢٠ ، ٤٠٣٠ ، ٤٠٤٠ ، ٤٠٥٠ ، ٤٠٦٠ ، ٤٠٧٠ ، ٤٠٨٠ ، ٤٠٩٠ ، ٤١٠٠ ، ٤١١٠ ، ٤١٢٠ ، ٤١٣٠ ، ٤١٤٠ ، ٤١٥٠ ، ٤١٦٠ ، ٤١٧٠ ، ٤١٨٠ ، ٤١٩٠ ، ٤٢٠٠ ، ٤٢١٠ ، ٤٢٢٠ ، ٤٢٣٠ ، ٤٢٤٠ ، ٤٢٥٠ ، ٤٢٦٠ ، ٤٢٧٠ ، ٤٢٨٠ ، ٤٢٩٠ ، ٤٣٠٠ ، ٤٣١٠ ، ٤٣٢٠ ، ٤٣٣٠ ، ٤٣٤٠ ، ٤٣٥٠ ، ٤٣٦٠ ، ٤٣٧٠ ، ٤٣٨٠ ، ٤٣٩٠ ، ٤٤٠٠ ، ٤٤١٠ ، ٤٤٢٠ ، ٤٤٣٠ ، ٤٤٤٠ ، ٤٤٥٠ ، ٤٤٦٠ ، ٤٤٧٠ ، ٤٤٨٠ ، ٤٤٩٠ ، ٤٥٠٠ ، ٤٥١٠ ، ٤٥٢٠ ، ٤٥٣٠ ، ٤٥٤٠ ، ٤٥٥٠ ، ٤٥٦٠ ، ٤٥٧٠ ، ٤٥٨٠ ، ٤٥٩٠ ، ٤٦٠٠ ، ٤٦١٠ ، ٤٦٢٠ ، ٤٦٣٠ ، ٤٦٤٠ ، ٤٦٥٠ ، ٤٦٦٠ ، ٤٦٧٠ ، ٤٦٨٠ ، ٤٦٩٠ ، ٤٧٠٠ ، ٤٧١٠ ، ٤٧٢٠ ، ٤٧٣٠ ، ٤٧٤٠ ، ٤٧٥٠ ، ٤٧٦٠ ، ٤٧٧٠ ، ٤٧٨٠ ، ٤٧٩٠ ، ٤٨٠٠ ، ٤٨١٠ ، ٤٨٢٠ ، ٤٨٣٠ ، ٤٨٤٠ ، ٤٨٥٠ ، ٤٨٦٠ ، ٤٨٧٠ ، ٤٨٨٠ ، ٤٨٩٠ ، ٤٩٠٠ ، ٤٩١٠ ، ٤٩٢٠ ، ٤٩٣٠ ، ٤٩٤٠ ، ٤٩٥٠ ، ٤٩٦٠ ، ٤٩٧٠ ، ٤٩٨٠ ، ٤٩٩٠ ، ٥٠٠٠ ، ٥٠١٠ ، ٥٠٢٠ ، ٥٠٣٠ ، ٥٠٤٠ ، ٥٠٥٠ ، ٥٠٦٠ ، ٥٠٧٠ ، ٥٠٨٠ ، ٥٠٩٠ ، ٥١٠٠ ، ٥١١٠ ، ٥١٢٠ ، ٥١٣٠ ، ٥١٤٠ ، ٥١٥٠ ، ٥١٦٠ ، ٥١٧٠ ، ٥١٨٠ ، ٥١٩٠ ، ٥٢٠٠ ، ٥٢١٠ ، ٥٢٢٠ ، ٥٢٣٠ ، ٥٢٤٠ ، ٥٢٥٠ ، ٥٢٦٠ ، ٥٢٧٠ ، ٥٢٨٠ ، ٥٢٩٠ ، ٥٣٠٠ ، ٥٣١٠ ، ٥٣٢٠ ، ٥٣٣٠ ، ٥٣٤٠ ، ٥٣٥٠ ، ٥٣٦٠ ، ٥٣٧٠ ، ٥٣٨٠ ، ٥٣٩٠ ، ٥٤٠٠ ، ٥٤١٠ ، ٥٤٢٠ ، ٥٤٣٠ ، ٥٤٤٠ ، ٥٤٥٠ ، ٥٤٦٠ ، ٥٤٧٠ ، ٥٤٨٠ ، ٥٤٩٠ ، ٥٥٠٠ ، ٥٥١٠ ، ٥٥٢٠ ، ٥٥٣٠ ، ٥٥٤٠ ، ٥٥٥٠ ، ٥٥٦٠ ، ٥٥٧٠ ، ٥٥٨٠ ، ٥٥٩٠ ، ٥٦٠٠ ، ٥٦١٠ ، ٥٦٢٠ ، ٥٦٣٠ ، ٥٦٤٠ ، ٥٦٥٠ ، ٥٦٦٠ ، ٥٦٧٠ ، ٥٦٨٠ ، ٥٦٩٠ ، ٥٧٠٠ ، ٥٧١٠ ، ٥٧٢٠ ، ٥٧٣٠ ، ٥٧٤٠ ، ٥٧٥٠ ، ٥٧٦٠ ، ٥٧٧٠ ، ٥٧٨٠ ، ٥٧٩٠ ، ٥٨٠٠ ، ٥٨١٠ ، ٥٨٢٠ ، ٥٨٣٠ ، ٥٨٤٠ ، ٥٨٥٠ ، ٥٨٦٠ ، ٥٨٧٠ ، ٥٨٨٠ ، ٥٨٩٠ ، ٥٩٠٠ ، ٥٩١٠ ، ٥٩٢٠ ، ٥٩٣٠ ، ٥٩٤٠ ، ٥٩٥٠ ، ٥٩٦٠ ، ٥٩٧٠ ، ٥٩٨٠ ، ٥٩٩٠ ، ٦٠٠٠ ، ٦٠١٠ ، ٦٠٢٠ ، ٦٠٣٠ ، ٦٠٤٠ ، ٦٠٥٠ ، ٦٠٦٠ ، ٦٠٧٠ ، ٦٠٨٠ ، ٦٠٩٠ ، ٦١٠٠ ، ٦١١٠ ، ٦١٢٠ ، ٦١٣٠ ، ٦١٤٠ ، ٦١٥٠ ، ٦١٦٠ ، ٦١٧٠ ، ٦١٨٠ ، ٦١٩٠ ، ٦٢٠٠ ، ٦٢١٠ ، ٦٢٢٠ ، ٦٢٣٠ ، ٦٢٤٠ ، ٦٢٥٠ ، ٦٢٦٠ ، ٦٢٧٠ ، ٦٢٨٠ ، ٦٢٩٠ ، ٦٣٠٠ ، ٦٣١٠ ، ٦٣٢٠ ، ٦٣٣٠ ، ٦٣٤٠ ، ٦٣٥٠ ، ٦٣٦٠ ، ٦٣٧٠ ، ٦٣٨٠ ، ٦٣٩٠ ، ٦٤٠٠ ، ٦٤١٠ ، ٦٤٢٠ ، ٦٤٣٠ ، ٦٤٤٠ ، ٦٤٥٠ ، ٦٤٦٠ ، ٦٤٧٠ ، ٦٤٨٠ ، ٦٤٩٠ ، ٦٥٠٠ ، ٦٥١٠ ، ٦٥٢٠ ، ٦٥٣٠ ، ٦٥٤٠ ، ٦٥٥٠ ، ٦٥٦٠ ، ٦٥٧٠ ، ٦٥٨٠ ، ٦٥٩٠ ، ٦٦٠٠ ، ٦٦١٠ ، ٦٦٢٠ ، ٦٦٣٠ ، ٦٦٤٠ ، ٦٦٥٠ ، ٦٦٦٠ ، ٦٦٧٠ ، ٦٦٨٠ ، ٦٦٩٠ ، ٦٧٠٠ ، ٦٧١٠ ، ٦٧٢٠ ، ٦٧٣٠ ، ٦٧٤٠ ، ٦٧٥٠ ، ٦٧٦٠ ، ٦٧٧٠ ، ٦٧٨٠ ، ٦٧٩٠ ، ٦٨٠٠ ، ٦٨١٠ ، ٦٨٢٠ ، ٦٨٣٠ ، ٦٨٤٠ ، ٦٨٥٠ ، ٦٨٦٠ ، ٦٨٧٠ ، ٦٨٨٠ ، ٦٨٩٠ ، ٦٩٠٠ ، ٦٩١٠ ، ٦٩٢٠ ، ٦٩٣٠ ، ٦٩٤٠ ، ٦٩٥٠ ، ٦٩٦٠ ، ٦٩٧٠ ، ٦٩٨٠ ، ٦٩٩٠ ، ٧٠٠٠ ، ٧٠١٠ ، ٧٠٢٠ ، ٧٠٣٠ ، ٧٠٤٠ ، ٧٠٥٠ ، ٧٠٦٠ ، ٧٠٧٠ ، ٧٠٨٠ ، ٧٠٩٠ ، ٧١٠٠ ، ٧١١٠ ، ٧١٢٠ ، ٧١٣٠ ، ٧١٤٠ ، ٧١٥٠ ، ٧١٦٠ ، ٧١٧٠ ، ٧١٨٠ ، ٧١٩٠ ، ٧٢٠٠ ، ٧٢١٠ ، ٧٢٢٠ ، ٧٢٣٠ ، ٧٢٤٠ ، ٧٢٥٠ ، ٧٢٦٠ ، ٧٢٧٠ ، ٧٢٨٠ ، ٧٢٩٠ ، ٧٣٠٠ ، ٧٣١٠ ، ٧٣٢٠ ، ٧٣٣٠ ، ٧٣٤٠ ، ٧٣٥٠ ، ٧٣٦٠ ، ٧٣٧٠ ، ٧٣٨٠ ، ٧٣٩٠ ، ٧٤٠٠ ، ٧٤١٠ ، ٧٤٢٠ ، ٧٤٣٠ ، ٧٤٤٠ ، ٧٤٥٠ ، ٧٤٦٠ ، ٧٤٧٠ ، ٧٤٨٠ ، ٧٤٩٠ ، ٧٥٠٠ ،

مجلس الامن الدولي يوافق على قرار امريكي

بوقف القتال في جنوب لبنان ومرابطة قوات دولية

نيويورك - الوكالات - وافق مجلس الامن الدولي الليلة الماضية على مشروع قرار قمته الولايات المتحدة يدعو اسرائيل الى وقف عملياتها العسكرية في جنوب لبنان فوراً وسحبها منه ، ومرابطة قوات دولية في هذه المنطقة .

وقد حصل القرار ، الذي تقدمته الولايات المتحدة ، على نفييد ١٢ دولة وامتناع دولتين هما الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا ، ولم يشترك الصين الشعبية في الاقتراع . وجاء في القرار ان القوة الدولية سترابط في جنوب لبنان بهدف التأكيد من انسحاب القوات الاسرائيلية واستعادة الامن والسلم الدوليين .

ومساعدة حكومة لبنان على تأمين عودة سلطتها الفعالة في المنطقة .

وصرح الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة ، الذي كان يتحدث في مجلس الامن بعد اتخاذ القرار ، انه سيطلب الى الجنرال ماثيويل اركين - من غانا - رئيس هيئة منظمة الأمم المتحدة للإشراف على الهدنة في الشرق الأوسط ، للاتصال بالاطراف المتحاربة ووضع مراقبين ، للتأكد من ان المعارك في جنوبي لبنان قد توقفت .

وقال الدكتور فالدهايم انه من الواضح ان وقف العمليات العسكرية من قبل جميع الاطراف هو شرط اساسي لتنفيذ البندود الاخرى من القرار . وناشد الدكتور فالدهايم جميع الجهات المعنية اتخاذ كل الخطوات اللازمة من اجل وقف الاموال العدائية في المنطقة فوراً ، والتعاون التام مع فريق الامم المتحدة في المنطقة ، ومع المراقبين العسكريين غير المسلحين في جنوب لبنان .

وتد قطع غزوة في معرض مزراحي

قرب تل أبيب

غزة - مراسلنا بسم الشوا - قام يوم امس وفد من قطاع غزة بزيارة المعرض الدولي «ميرز مزاوي» بمنطقة رمات أبيب ، وذلك بدعوة من الشركات الكبيرة بإسرائيل لشاهدة أحدث الصناعات الالكترونية والمعدات الالية منها الكبيرة والصغيرة ، الخاصة بتقديم الخدمات للجاناس البلدية والقروية .

وقد قبل هذا الوفد بخفاوة تامة من قبل الزوار والمهندسين يختلف اقسام المعرض . كما قام عدد كبير من بين أعضاء الوفد من رؤساء البلديات والمجالس القروية في قطاع غزة بشراء بعض اللوازم والمعدات الهامة لجالسيهم وبلدياتهم بأسعار تشجيعية . كما وزعت الهدايا الرمزية لكافة أعضاء الوفد ومراقبيه من مختلف اقسام المعرض .

يرايخ يدعو لمنح الافضلية للتصدير

تل أبيب - عتيم - اعلن وزير المالية السيد سمحار ايرايخ ان الصناعة هي جوهر الحل ليزان الخسوفات والتصدير من التنمية الاقتصادية ولهذا غرة بشراء بعض اللوازم والمعدات الهامة لجالسيهم وبلدياتهم بأسعار تشجيعية . كما وزعت الهدايا الرمزية لكافة أعضاء الوفد ومراقبيه من مختلف اقسام المعرض .

وتال السيد ايرايخ ، الذي كان يتحدث امس لدى اجتماعه باللجنة التنفيذية لاتحاد ارباب الصناعات في تل أبيب ، انه رغبة في تشجيع تصدير المنتجات الصناعية فانه سيتم اعادة حرية ارباب العمل للمصنعين اعتباراً من مطلع الشهر المقبل وستلغى ضريبة الوائز على الصادرات ، في حين ستخفف ضريبة الدخل على الارباح غير الموزعة والمستطرفة مجدداً في المصانع من ٦١ بالمائة الى ٥٢ بالمائة .

تمتات

آرنس : مرابطة

وتلك الى ان يتمكن الاهالي هناك من تنظيم أنفسهم والسيطرة على الوضع الى حد يتيح لهم عدم تكمين المخبرين من العودة الى القواعد التي كانوا ينطلقون منها للاعتداء على اسرائيل ومواطنيها .

جاء من شرطة يزرايل انه حسي مساء يوم امس لم يقتل اي شخص مشبه الا ان الشرطة جادة في عملية التحقيق لكي تصل الى القاعين وكذلك لمعرفة الدوافع لهذا العمل .

تمتات

السجن ٧ أعوام لمرتكب أعمال سطو

تل أبيب - عتيم - حكمت المحكمة المركزية في تل أبيب امس بالسجن سبعة أعوام على شاب في العشرين من عمره في رماح بن نسفي قرب نيس تسبباً في مقتل رجلين واربعة جرحى .

وكانت المحكمة قد حكمت بالسجن ٣٦ عاماً على ملاحات تجارية والهروب ثلاث مرات من التوقيف .

الطوائف المسيحية تحتفل بعيد أحد الشعانين



القدس - من أجل زخرف - احتفلت امس الطوائف المسيحية يوم أحد الشعانين ، وقد ترأس فيلة بطريرك بعلبك بطريرك البطريرك الارثوذكسي لطلقة اللاتين الموكب الاحتفالي لحلبيل سيف النخيل الذي بدأ من كنيسة بيت ناجي على جبل الزيتون وانتهى بباب الاسباط .

وقد اشتركت في هذا الموكب جموع المصلين من محبين واجانب وانفراد الكشافة .

تخصيص أرض من أملاك الدولة لمباني الجنود المسرحين في بيت جن

ابو سنان - من نجيب صعب - صرح امس الشيخ رجا قبالان رئيس المجلس المحلي في بيتجن بلته على اثر زيارة معالي وزير الزراعة السيد اريئيل شارون قام بتشكيل لجنة خاصة لبحث المشاكل والامور المتعلقة بوزارة الزراعة . واضاف ان هذه اللجنة عقدت جلستها الاولى في مكتب مديرية اراضي الدولة .

وقد استجابت اللجنة لطلبات مجلس بيت جن المحلي التي تطلبها رعايا مصلحة قريته بيت جن بشكل عام على النحو التالي :

● تخصيص مساحة من أملاك الدولة لاقامة مبان للجنود الدروز المرحلين من أبناء القرية بالإضافة الى مساحة أخرى خصصت لاقامة مرافق عامة ككادارس والملاعب وغيرها بشرط ان تقيم هذه الأراضي الى خارطة القرية الهيكلية .

● تلك استجابت مديرية اراضي الدولة لمطلب المجلس بالقيام بقياس اراضي « الخيط » التابعة لبيت جن ، وإذا تبين نتيجة هذا القياس ان هناك مساحة تزيد على المساحة التي عوفى عنها اصحابها فان مديرية اراضي الدولة ستعمل على تسليم الأراضي لمصلحة سكان القرية .

● واعرب الشيخ رجا قبالان عن امله ان تلبية مطلب المجلس املاً لتحقيقه في المستقبل القريب بما فيه خير المواطنين ومصلحتهم .

احتراق سيارة

القدس - عتيم - احترقت سيارة من طراز « فيات » في شارع ايتسل في هبما صرافيت . ونشقت الشرطة الان لمعرفة ما اذا كان الاحراق نتيجة عمل تخريبي او انه لم تنتقام .

تمتات

الجنرال غور

إذا افكرنا ان عليهم مد نشاط المرحلين . واضاف ان قوات الامم المتحدة لا تستطيع العمل دون موافقة هذين الطرفين وانه اذا قدمت القوات الدولية فتردها قد تعرض نفسها لآزمات زعماء الشيعة والمارونيين .

ووجه عدد من زعماء الطوائف المارونية والشيعة في جنوبي لبنان امس نداء الى رئيس الحكومة السيد مناهيخ بيغن يدعوهم فيه الى عدم الرضوخ للضغط التي تمارس ضد اسرائيل لسحب قواتها من جنوبي لبنان ما لم يضمن انتقام والهدوء لسكان هذه المنطقة . وما لم تتخذ اسرائيل الى ما يلزم فتح عودة المرحلين الى الجنوب اللبناني .

وقال قائد القوات المارونية في المنطقة مراسلنا : ان المارونيين لا يوافقون بأي حال من الاحوال على مرابطة قوات دولية في المنطقة لان هذه القوات اثبتت عدم جدواها في الماضي وان جنوبي لبنان ارسال مثل هذه القوات الى جنوبي لبنان يعتبر احتيالا يستهدف السماح بعودة المرحلين الى المنطقة من ايها بالخلي .

وصرح وجاهة لطلقة الشيعية في المنطقة مراسلنا بان المرحلين اشاعوا الرعب والهلع في المنطقة وقالوا انهم يريدون ان يفهم جيش النفاق الاسرائيلي سلامة القرويين في جنوبي لبنان .

كلمة الانباء

ممارسة الضغط على اي طرف من اطراف النزاع في المنطقة ، وان اطراف النزاع انفسهم يجب ان يكونوا اطراف الحل ، وان دور الولايات المتحدة يجب ان يقتصر على مساعدة هذه الاطراف في التغلب على ما قد يعترض سبلهم من عقبات .

وفي ضوء ما تقدم فانتنا لا يخافنا اننى شك في ان محادثات رئيس الوزراء في واشنطن ستفعل في شرح وجهات نظر اسرائيل للمسؤولين والراي العام في الولايات المتحدة ، وانها ستحقق المزيد من التفاهم بين الطرفين ، ونمهد السبيل لاستئناف التحرك السياسي في المنطقة لكي يقطع شوطه الى منتهاه ، الى التسوية التي تشدها شعوب المنطقة جميعها .

مجلس عسقا المحلى

نعلن بهذا ان مجلس عسقا المحلي بحاجة الى موظف او موظفة بتصفية لاشغال وظيفية خايبط توجيه لشؤون المعارف في قريته دالية الكرمل وعسقا . على من يرغب بترشيح نفسه لاشغال هذه الوظيفة ان تكون بحوزته شهادة أكاديمية في شؤون المعارف والخدمات الاجتماعية او مدرس مؤهل . تقدم الطلبات الى رئيسي المجلس المحليين في دالية الكرمل وعسقا ، وذلك حتى يوم ٢٧-٣-١٩٧٨ .

رسلان ابو ركن رئيس المجلس المحلي - عسقا

صادرات الأدوية الاسرائيلية

تصل الى حوالي ٨٠ دولة في العالم

القدس - يستدل من النشرة الاخيرة لاجلار الادوية التي تصدرها شعبة الصنعة في وزارة الصحة ، ان حوالي ٦٠ بالمائة من استهلاك الدولة للأدوية مصدرها صناعة الادوية في البلاد .

ويتضح ان مبيعات صناعة الادوية في العام الماضي بلغت مليار ليرة ، في حين بلغت صادراتها الموجهة الى ٨٠ دولة حوالي ٢٠ مليون دولار .

وقد استمر في عدد من مصانع الادوية في الآونة الاخيرة ببلغ ٢٥٠ مليون ليرة ، لاقامة منشآت وابتعاك اجهزة حديثة جداً . ويخصص في العام الحالي حوالي ٥٠ مليون ليرة للأبحاث والتطوير . وقد صنفته مؤخرا مصلحة الأغذية والدواء في الولايات المتحدة على منبجات هذه المصانع ، مما فتح امامها ابواب اسواق واسعة في العالم .

وجاء من وزارة الصحة ايضا ان ركيزة الابحاث العلمية في فرع الادوية اخذت في الاتصاع . ان اقامة اجهزة خاصة داخل المصانع .

فشل احزاب اليسار الفرنسي بالحصول على الاغلبية في البرلمان

باريس - الوكالات - افتتحت امس المرحلة الاخيرة من الانتخابات العامة في فرنسا . ويستدل من الاولية للانتخابات العامة في فرنسا التي جرت امس ، ان الائتلاف الحاكم حافظ على مكانسته الحالية وان التكتل اليساري - الشيوعي

تجريد القاتل على كلابي من لقبه

مدينة المكسيك - رويتر - اعلن السيناتور خوسيه سلبان رئيس مجلس الملكة العالي ان المجلس جرد امس الحكم لاون سيبينكي من لقب بطل العالم في الوزن الثقيل الذي فاز به في العام ١٩٦٠ .

الجفاف يشعل الحرائق في امريكا

استطاع ١٥٠٠ رجل اطفا حصر الحريق الضخم الذي اندلع في مساحة قدرها ٣٠٠٠ فدان بحدائق كيلفاند الوطنية . وكان الحريق الذي اندلع يوم الخميس الماضي امتد الى ٢ وديان واهرق الاقصر واليابس الى ان تكثرت فرق الانقاذ من حصره بعد جهود استمرت ٤٨ ساعة .

وقد انطلقت الطائرات المجهزة بالمياه والمواد الكيميائية لتساعد من جهة ثانية اندلع ٤٠ حريقا في غابات الاسكا على امتداد ٧٥٠ ألف فدان وحدثت إحدى الحرائق . وقد تمكن حصر احداهما ونقلت القرية من الدمار .

اما اسباب ارباب الحرائق في امريكا هذا الصيف فتعود الى موجة الجفاف الطويل التي أصابها منذ العام ١٩٦٠ في الصورة طائرة تلقي المواد الكيميائية لحصر الحريق .

القطار

آخر التجارب التي أجريتها الساحة وهو قطار سبيل الساجو بمرور كابل في الساحة الكهربائية في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .

القطار سبيل الساجو في قريته منبجة تطويع السبيل في قريته وهو يعمل بقدرة ١٠٠٠ كيلو واط .